

Juli 2023

Liebe Mitglieder des Arbeitskreises Werkverzeichnis,

hiermit möchten wir Euch gerne für die diesjährige Tagung im November einladen:

6. Tagung Arbeitskreis Werkverzeichnis

**Die Zukunft von Werkverzeichnissen:
Ihre Rahmenbedingungen und nachhaltige Sicherung**

am 10./11. November 2023 in Kochel am See

Ort: Franz Marc Museum, Kochel am See, <https://franz-marc-museum.de>

Zeit: Beginn am Freitag, 10. November 2023, 16h | Samstag ganztägig

Anmeldung: bis 11. September 2023 über das Anmeldeformular unter:
<https://arbeitskreis-werkverzeichnis.de/veranstaltungen>

Die Tagung wird verschiedene Aspekte der „Nachhaltigkeit“ von Werkverzeichnissen mit Blick auf die Zukunft beleuchten. In erster Linie sollen Fragen erörtert werden, die sich mit der zukünftigen Gegenstandssicherung von Œuvreverzeichnissen auseinandersetzen. Wer bearbeitet mein Werkverzeichnis weiter, wenn ich das Projekt „abgeschlossen“ habe oder nicht mehr bearbeiten kann? Wie steht es um die Autor*innennachfolge? Wie kann gesichert werden, dass auch zukünftig die Angaben im Œvrekatalog ihre Aktualität behalten? Was passiert mit meinem Archiv? An wen übergebe ich meine Dokumentation zum Werkverzeichnis? Und an welche Institution kann der Catalogue raisonné angebunden werden? Welche nachhaltigen Modelle gibt es? Gibt es längerfristige Lösungen der Finanzierung, u. a. für die Nutzung der Software, die ich für mein Verzeichnis verwendet habe? Und nicht zuletzt, wie können schon vor Entstehung eines Werkverzeichnisses die Rahmenbedingungen und Weichen für die spätere Arbeit gestellt werden? Welche Rolle kann hier die Gegenstandssicherung künstlerischer Nachlässe einnehmen?

Angesichts der anhaltenden klimatischen Nachhaltigkeits-Debatten in unserer Gesellschaft und ihrer Brisanz, werden auch die materiellen bzw. ökologischen Aspekte bei der Arbeit an Werkverzeichnissen vor dem Hintergrund der fortschreitenden Digitalisierung in den Blick genommen.

Dies sind nur einige der Fragen und Perspektiven, die auf Autor*innen bei der Auseinandersetzung mit der nachhaltigen Sicherung ihrer Werkverzeichnisse zukommen können und bei der Tagung thematisiert werden sollen.

Programmorschau:

Freitag, 14. November

- Eröffnungsvortrag zur Neuerscheinung vom «Handbuch Werkverzeichnis»

Samstag, 15. November

- Umgang mit und Sicherung von Werkverzeichnissen und ihren Publikationsformaten aus der Perspektive von 3 Institutionen (Österreich, Schweiz, USA/Frankreich)
- Grundlagen für Werkverzeichnisse aus Sicht von Künstler*innennachlässen und Archiven
- Zukunftsperspektiven am Beispiel von 2 Online- und Print-Werkverzeichnissen
- Das Werkverzeichnis und der Nachlass von Franz Marc
- Vorstellung vom «Leitfaden Gutachten»

Wir hoffen auf rege Teilnahme und freuen uns neue und bekannte Mitglieder in Kochel zu begrüßen. Ein detailliertes Programm mit Hinweisen zur Anreise, Unterkunft und Verpflegungsmöglichkeiten werden wir zu einem späteren Zeitpunkt an die Teilnehmer*innen der Tagung verschicken.

Mit lieben Grüßen

Jana Diermann / Ingrid Pérez de Laborda / Chiara Steinmann / Eva Wiederkehr Sladeczek
Organisationsteam der Tagung in Kochel

Die Tagung und der Arbeitskreis werden gefördert durch die:

franz dieter
und michaela kaldewei
kulturstiftung